

Te koop: Orgel, gedateerd 1748, volledig gerestaureerd

Orgelbouwer:

Sébastien Lachapelle (Thuin, België, 23.02.1692 - Thuin, België, 28.12.1748)³, kast door Jean-Charles Colin.

Geschiedenis⁴:

- 1741 : Besteld voor het Sint-Niklaasziekenhuis in Edingen, België.
- 1748: Instrument voltooid.
- 1880 : Overgebracht naar het nieuwe Sint-Niklaasziekenhuis in Edingen, België.
Uitgebreide modificaties door een onbekende factor.
- Begin 20ste eeuw: Instrument geromantiseerd en gepneumatiseerd door François Joris.
- 2002: Verkoop van het instrument door het OCMW van Enghien.
- Gerestaureerd en teruggebracht in mid-18de eeuwse staat door Bertrand Couvreur, orgelbouwer in Doornik, België.

Specificaties:

48-toets klavier, zonder pedaal.

Samenstelling

- Prestant
- Bourdon
- Cornet (4 rangen)
- Fluit
- Octaaf
- Nasard
- Tierce
- Larigot
- Fourniture (4 rangen)
- Trompet (lage en hoge tonen)
- Vox Humana (lage en hoge tonen)

- Nachtegaal
- Tremblant doux

Harmonisatie:

Toonhoogte: 411 Hz bij 18°

Temperament: Vallotti

Het orgel is momenteel gemonteerd en in perfect werkende staat. Voor meer informatie kunt u schrijven naar orguelachapelle1748@gmail.com.

³ F. Guilloux, « Sébastien Nicolas Lachapelle », Base de données *Hainaut, terre musicale (XVIIe-XVIIIe siècles)*, www.hainautterremusicale.com (consulté le 25 avril 2025).

⁴ Jean-Pierre Félix, « Un orgue de Sébastien Lachapelle de Thuin à l'Hôpital Saint-Nicolas d'Enghien (1741-1749) », *Annales du Cercle Archéologique d'Enghien, XVIII (1976-1978)*, p. 409-421.